|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| السّنة الدّراسيّة: 2023\2024 الأستاذة: بوجمعي | | | | |
| المستوى: الأولى متوسّط المدّة: 60 د | | | | |
| الاسم: | | اللّقب: | القسم: | |
| الفرض الأوّل للفصل الأوّل في مادة اللغة العربيّة | | |

السّند:

كلُّ يَومٍ يمرُّ عليّ يَزيدُ فيّ عاطفَةَ الاِحترامِ و الإِجلالِ و التّقديرِ للأمِّ التِي بِفضلِهَا عِشْتُ فِي مَأْمَنٍ مِنَ الرَّذَائِلِ و الدَّنَايَا، فمَا **خَفِضْتُ** رَأسِي أمَامَ أَحَدٍ، و مَا ارْتَجفْتُ مِن طَاغِيَةٍ، و مَا تَمَلْمَلْتُ مِنْ ظُرُوفِ الدَّهْر، لِأَنَّ أمِّي عَلَّمَتْنِي مُنْذُ نُعُومَةِ أَظَافِرِي أَنْ أَمْشِي فِي الحَيَاةِ رَافِعَ الرَّأْسِ، لِكي لَا أعيشَإلّا أَبِيًّا عَزِيزًا، و أن لَا أخْضع إلّا أَمامَ الحَقِّ و الحَقِيقَةِ.

أمّي و هل تَكفِي كَلِمةٌ أو مَقالَةٌ، أو كِتابٌ لتدوينِ كلَّ ما يمكنُ أن يُدوِّنَهُ رجُلٌ عَنْ أمَّة...؟ إنَّنِي لأُحِبُّهَا لأَنَّهَا أحَبّتنِي طِيلَةَ الحَيَاة، وأدَلّلُهَا لأنَّهَا دَلّلتْنِي حِينَمَا كُنتُ طفْلًا، و أرَاعِي خَاطرَها لأنّهَا طَالَمَا رَاعَتْ خَاطرِي.

القَاعدةُ التّربويّةُ التي يجبُ أن يُقامَ عليهَا البيتُ **المسْلِم**، تقتَضِي بِأن تَكونَ الأمُّ بمثابَةِ غُرفة التَّحَكّم، التي من خلالِهَا يتَحَرَّكُ الطِّفلُ، فهِي منْ تَغْرس فيهِ معالمَ المستقبلِ و تَرْسُو به في مِينَاءِ النّجَاحِ، خاصَةٍ إذَا كانت هَذهِ الأمُّ تعرفُ ملَامِحَ الطّرُقِ و تَفهمُ دينَها، و ترعَى بيْتَهَا رعايةٍ إسلاميّةً متكاملةً، فلابُدَّ أن تكونَ الأمُّ و المَدرسَةُ حَلَقتَيْن مُترابطتَيْن لَا انفِصَال بينهمَا.

**شكيب أرسلان –بتصرّف**-

**الأسئلــــــــــــة:**

**الوضعيّة الجزئيّة الأولى"4ن":**

1. علِّلْ سبب احترام الكاتب لأّمِّه و تقدِيرهَا؟.........................................................................

........................................................

1. اذكر لمَاذا يُحبُّ الكاتبُ أّمَّهُ و يدلّلُهَا و يراعي خاطرَها؟......................................................

......................................................................................................................................

1. هات فكرة عامّة للسَّندِ.........................................................................................................

............................................................................................................

1. استخرج من السّند مرادف: تطفُو: ............................

و ضدّ: خَافضَ:............................

**الوضعيّة الجزئيّة الثّانية" 8ن ":**

1. أعرب ما تحته خط في السّند:

خَفِضْتُ: ..............................................................................................................................

المسلم:..........................................................................................................................

1. أكمل ملء الجدول التّالي من السّند:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ضمير | نوعه | فعل | زمنه |
|  |  |  |  |

1. حدّد شكل النّص: ........................................
2. إليك العبارة التّالية: " أجمل ما قيلَ عن الأمِّ(...) الأمُّ هي كلُّ شيءٍ فِي هذِهِ الحياةِ(...) هِي التّعزيةُ في الحُزنِ (...) و الرّجاءُ في اليَأسِ(...) و القوّةُ في الضُّعفِ (...) فمَا أروعَكِ يَا أمِي (...)

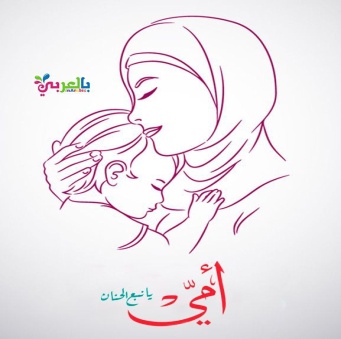
ضع علامات الوقف المناسبة مكان النّقط في العبارة السّابقة.

**الوضعيّة الإدماجيّة " 8ن ":**

**السّياق**: الأمُ صَاحبةُ القلبِ الحنون الذِي يغمُرُ أبْنَائَهَا بالحبِّ و الدِّفءِ، و دورُها في تربيةِ الأبناءِ و رِعَايَتِهِم دور عظيم جدّا.

**السّند**:قال الشّاعر: **الأمُّ مدرَسَةٌ إذا أَعْددتَها .......أَعدَدْتَ شعبً طيّبَ الأعراقِ**

**التّعليمة:** اكتب نصّا لا يقلُّ عنْ عَشَرَة أسطر تصف فيهِ أمِّك، و تتحدّث عن دورها فيِ تربيّة أبنائها، و تُبَيِّين واجبك و شعورك نَحوَهَا.

****